



ワークショップ

小林敬生氏 木口木版



Keisei Kobayashi 小林敬生

小林敬生氏は島根県松江市生まれ。緻密で華麗な木口木版に魅せられ、独学で技術を習得。小型の作品になりがちな木口木版を大画面へと展開させ、その表現手法に新たな境地を拓いています。

主催：帯広美術館振興会、北海道立帯広美術館

帯広美術館振興会 展覧会協力事業、ワークショップ無料招待事業

北海道立帯広美術館 Hokkaido Obihiro Museum of Art

〒080-0846 帯広市緑ヶ丘2番地 緑ヶ丘公園 tel.0155-22-6963

<https://artmuseum.pref.hokkaido.lg.jp/obj/>

<https://www.facebook.com/do.obimu>

✉ @Obihiro_Art

ご意見ご質問等は oibi.11@pref.hokkaido.lg.jp



版画家として活躍する小林敬生氏をお招きし、ワークショップを開催します。

緻密な線と白黒のコントラストにより華麗な世界を生み出す、木口木版画の世界に触れてみませんか。2日間のどちらかのみでも、参加できます。

令和7(2025)年

彫り

11/22(土) 午後1時30分～3時30分

摺り

11/23(日) 午後1時30分～3時30分

定員 各日10名

会場 北海道立帯広美術館講堂

参加料 一般・大学生：

(彫り)1,000円

(摺り)1,000円

高校生以下：無料

申込 当館ホームページから申し込みフォーム

(<https://www.harp.lg.jp/KlfilmMz>)を使って応募。先着順。



申し込みフォーム