

ようこそ！いきものたちの世界へ

出品リスト

2025年12月13日(土)～2026年3月15日(日)

No.	作家名	作品名	制作年	技法・材質	寸法(cm)	所蔵先
第1章 北に生きるけものたち						
1	手島 圭三郎	しまふくろうとやどり木	1988	木版、紙	53.0×75.0	当館蔵
2	手島 圭三郎	しまふくろう・なく	1990	木版、紙	53.0×75.0	当館蔵
3	あべ 弘士	『エゾオオカミ物語』絵本原画	2008	グワッシュ、クレヨン、紙	26.5×70.5他 (17点組)	北海道立旭川美術館蔵
4	窪田 正克	〈ヒグマ〉より	1997	発色現像方式印画	各52.8×34.9 (10点)	「写真の町」東川町蔵
5	窪田 正克	〈知床〉より	1997	発色現像方式印画	各52.8×34.9 (10点)	「写真の町」東川町蔵
第2章 生活のそばに						
6	シャルル=エミール・ジャック 森の中の羊飼いと羊の群れ		1865-70頃	油彩、キャンバス	81.2×65.0	当館蔵(帯広市寄託)
7	ジャック=レイモン・ブラカサ 海辺の羊		19世紀中頃	油彩、キャンバス	49.0×65.0	当館蔵(帯広市寄託)
8	コンスタン・トロワイヨン 牛のいる風景		19世紀後半	油彩、キャンバス	80.6×99.7	当館蔵(帯広市寄託)
9	アシュー・キネ 自然の習作 羊		1868頃	鶴卵紙プリント	19.0×24.8	当館蔵
10	シャルル・ファマン 雌牛		1874頃	鶴卵紙プリント	10.4×17.2	当館蔵
11	シャルル・ファマン 荷馬車		1874頃	鶴卵紙プリント	12.0×17.4	当館蔵
12	神田 日勝 瘦馬		1956	油彩、板	52.3×61.0	当館蔵(帯広市寄託)
13	神田 日勝 人と牛B		1968	油彩、板	183.5×182.5	当館蔵(帯広市寄託)
14	吾妻 兼治郎 犬		1966	ブロンズ	15.8×45.5×14.5	中原悌二郎記念 旭川市彫刻美術館蔵
15	木内 克 猫		不詳	ブロンズ	5.9×15.0×10.8	中原悌二郎記念 旭川市彫刻美術館蔵
16	柳原 義達 道標・鳩		1974	ブロンズ	41.0×50.0×28.0	中原悌二郎記念 旭川市彫刻美術館蔵
17	大橋 行雄 シジュウカラハコ(小物入)		1987	彩色(生地仕上げ)、シナ	37.5×42.0×7.5	北海道立旭川美術館蔵
18	保井 智貴 untitled		2002	漆、麻布、岩絵具、琥珀、 ガーネット、大理石	126×31×133	中原悌二郎記念 旭川市彫刻美術館蔵
19	板津 邦夫 僕の夏休み自由研究4年2組 板津邦夫		2004	アクリル絵具、木	31.2×5.3×46.0	北海道立旭川美術館蔵
20	砂澤 ビッキー 樹蝶		1977	セン	86×120×18	中原悌二郎記念 旭川市彫刻美術館蔵
21	末武 英一 標本箱シリーズ「オオクワガタ」		1986	シルクスクリーン、パステル、 塩化ビニール板	58.5×88.5	北海道立旭川美術館蔵
22	末武 英一 標本箱シリーズ「オオクワガタ」		1986	シルクスクリーン・ アルミ版(腐蝕)	58.5×88.5	北海道立旭川美術館蔵
23	高坂 和子 晩夏のレクイエム		1980	油彩、キャンバス	130.7×162.1	当館蔵
24	高坂 和子 叢・秋の幻影		2004	油彩、キャンバス	130.7×162.1	当館蔵
25	岡本 和行 Flower Garden		2009	インクジェットプリント、紙	各42.9×29.7 (99点組)	当館蔵

ミニ特集 ポスターの中の動物

26 ロビイ	食前酒「トニ=コーラ」	1935	リトグラフ、紙	200.0×130.0	当館蔵
27 エティエンヌ・ベネール	アーラウ	1937頃	リトグラフ、紙	126.0×90.0	当館蔵
28 テオフィル・アレクサンドル・スタンラン	高名な「黒猫」一座近日来演	1896	リトグラフ、紙	61.2×38.1	当館蔵
29 レオネット・カピエッロ	フォワグラ・クリームの女王 「金の鳶鳥」	1937	リトグラフ、紙	126.0×90.0	当館蔵
30 ポール・コラン	W公園	1935	リトグラフ、紙	80.0×60.0	当館蔵

第3章 いきものたちのメッセージ

31 土屋 仁応	麒麟	2017	彩色(油彩、アクリル絵具)、木(クス)、水晶	40.0×35.0×73.0	北海道立旭川美術館蔵
32 多賀 新	太古の夢(ユニコーン)	1993	エッチング、アクアチント、紙	36.5×23.1	当館蔵
33 多賀 新	魚 No. 2(食傷)	1978	エッチング、ルーレット、紙	26.7×36.5	当館蔵
34 多賀 新	魚 No. 17(シーラカンス)	1979	エッチング、アクアチント、紙	36.5×60.0	当館蔵
35 六郎田 天鈴	春暁崇座献 「エベレスト鉢湖生誕寿舞曲」	1988	紙本彩色、屏風(六曲一隻)	180.0×510.0	当館蔵
36 市成 太煌	鴉の詩 3	1978	紙本彩色	160.0×95.0	当館蔵
37 加藤 昭男	何処へ	1992	ブロンズ	103.0×216.0×113.0	中原悌二郎記念 旭川市彫刻美術館蔵
38 小林 敬生	陽はまた昇る —緑の星・08D—	2008	木口木版、紙	100.0×257.5	当館蔵
39 矢柳 剛	愛の動物誌 シマウマ カバ ワニ ラクダ カメ	1976	油彩、シルクスクリーン、板、タイル	168.8×82.6	当館蔵
40 矢柳 剛	海…そして今は(No. 2)	1975	油彩、アクリル絵具、キャンバス	162.3×130.5	当館蔵
41 矢柳 剛	生命のバランス	1983	油彩、アクリル絵具、キャンバス	162.0×130.5	当館蔵

第4章 どんないきもの？

42 田中 薫	ピタゴラスの鳥	1979	プラスチック、モーター、歯車	160×100×60	中原悌二郎記念 旭川市彫刻美術館蔵
43 山内 壮夫	鶴の舞	1966	ポリエステル	190×86×75	中原悌二郎記念 旭川市彫刻美術館蔵
44 富谷 道信	アデラの記憶	1980	木(イチイ)	115.0×30.0×50.0	当館蔵
45 富谷 道信	アデラ No.7	1982-83	木(ニレ)	55.0×51.0×171.0	北海道立旭川美術館蔵
46 上條 雄也	虚飾の鳥	1968	油彩、キャンバス	145.5×97.0	北海道立旭川美術館蔵
47 ジェームス・ローゼンクライスト	《水の惑星によるこそ》 楽園の鳥が温水の惑星に接近する	1989	リトグラフ、コラージュ、カラード・プレスト・ペーパー・パペル(着彩手漉き紙)	246.4×214.6	当館蔵

北海道立帯広美術館

Hokkaido Obihiro Museum of Art

〒080-0846 帯広市緑ヶ丘2番地 緑ヶ丘公園 tel.0155-22-6963

<https://artmuseum.pref.hokkaido.lg.jp/obj/>

 <https://www.facebook.com/do.obim>

 @Obihiro_Art

ご意見ご質問等は oibi.11@pref.hokkaido.lg.jp

