

息
づ
く
ガ
ラ
ス



イワタル展

Iwata Ruri Exhibition

2025.

12.13 (Sat)

2026.

02.15 (Sun)

【開館時間】 9:30~17:00(入場は16:30まで)

【休館日】 月曜日(ただし1/12はのぞく)、12/29-1/3、1/13

【観覧料】 一般 1,200(1,000)円、高大生 700(500)円、小中生 300(200)円、未就学児無料

※()内は前売券及び10名以上の団体、リピーター割引、アートギャラリー北海道相互割引料金。※前売券は当館展示室A受付にて11/24まで販売。※リピーター割引料金は道立美術館・芸術館で開催された特別展の半券をご提示いただいた場合の料金(有効期限は半券に記載)。※アートギャラリー北海道相互割引は、当館で相互割引実施館の半券をご提示いただいた場合の料金。※上記2つの割引については1枚につき、お一人様1回限り有効。※北海道文化財保護協会割引は、通常料金から一般100円引き、高大生以下50円引き。※近美コレクションとの共通券は、一般1,500円、高大生750円(当日券のみ有効)。※身体障害者手帳や療育手帳、精神障害者保健福祉手帳をお持ちの方(マイID利用可)及びその介護者(1名)、児童福祉施設、老人福祉施設に入所されている方とその引率者、生活保護を受けている方は無料。受付で手帳等をご提示ください。

主催：北海道立近代美術館 協力：制作美術研究所 後援：札幌市、札幌市教育委員会

北海道立近代美術館

HOKKAIDO MUSEUM OF MODERN ART

〒060-0001 札幌市中央区北1条西17丁目 TEL. 011-644-6882

<https://artmuseum.pref.hokkaido.lg.jp/knb>

📍 @dokinbi 📘 @dokinbi



イワタルリ展

息づくガラス

イワタルリは、日本の現代ガラスを代表する作家の一人です。1951年に東京で生まれ、祖父が日本のガラス工芸の先駆者である岩田藤七、父・久利と母・糸子もガラス作家という環境で育ちました。ガラス専攻がまだなかった東京藝術大学および大学院で鑄金を学び、大学院修了後はガラス造形家としての道を歩み始めます。

イワタルリの作品は、ガラスがそこに「在る」という存在感を大切に、素材の特性や可能性を追究したものです。大きく二つのタイプに分けることができ、「彫刻的作品」「工芸的作品」と称されています。彫刻的作品はキャスト(鑄造)の技法による淡い緑色を帯びたガラスと、黒い鉄などの異素材とを組み合わせたものです。無駄を削ぎ落したガラスの塊は、力強く静謐な空間を生み出し、ガラスという素材が持つ可能性を示しています。工芸的作品は宙吹き技法を用いて作られ、自在な形と透明あるいは赤や黒といった鮮やかな色の肉厚の器で、豊かな量感がしなやかに空間と調和します。本展では、そうした創作の両面からイワタルリ氏の造形世界の魅力を探ります。



《No.220402》2022年

「イワタルリ GLASS×鉄×茶室」(山口県立萩美術館・浦上記念館、2022年)での展示風景

Iwata Ruri Exhibition



《QR2120》1995年



《QR1985》1991年



《QR1991》1991年



《QR1969》1991年

いずれもイワタルリ作、作家蔵

【関連事業】

○対談「姉妹で語る 岩田家ストーリー」

日時：12月13日(土)10:30～12:00

講師：イワタルリ氏(出品作家)、岩田マリ氏(ルリ氏令妹)

会場：イワタルリ展会場内(要観覧券)

定員：80名(先着順)

○道銀文化財団Art Ensemble #25・26 <事前募集制>

日時：①1月10日(土)「ロマン派の小さな美術展」、②1月17日(土)「冬夜に描くアメリカ音楽の肖像」

いずれも18:30～19:10

出演：①トリオ ユキバナ[山口貴寛氏(ユーフォニアム)、石郷岡こまち氏(フルート)、吉田妃菜氏(ピアノ)]

②古口絵理氏(ヴァイオリン)、井川太朗氏(クラリネット)、福森百伽氏(ピアノ)

会場：いずれも当館1階ホール(ハガキによる抽選)

○学芸員による見どころ解説

日時：1月10日(土)、1月17日(土)、1月24日(土)、

1月31日(土) 14:00～(約30分、開場13:30)

講師：当館学芸員

会場：当館講堂(聴講無料) 定員：200名(先着順)

【同時開催】

◎近美コレクション

「おはなし美術／カラー・オブ・グラス／青木美歌《未生命の遊槽》／この1点を見てほしい。池田良二《アントニ・タビエス氏に捧げる Varanasi》」

会期：12月13日(土)～2026年4月12日(日)(予定)

※2月17日～2月20日は一部展示替えのため全館休館。

会場：展示室A

観覧料：一般510(420)円、高大生250(170)円

* ()内は10名以上の団体料金。

* 65歳以上、中学生以下、身体障害者手帳や療育手帳、精神障害者保健福祉手帳をお持ちの方(マイロID利用可)及びその介護者(1名)、児童福祉施設、老人福祉施設に入所されている方とその引率者、生活保護を受けている方は無料。受付で手帳等をご提示ください。

* 高校生は毎週土曜日及び学校の教育活動で利用する場合は無料。

【交通アクセス】

○地下鉄：東西線「西18丁目駅」下車、④番出口から徒歩5分

○JRバス、中央バス：「道立近代美術館」バス停下車、徒歩1分

○提携駐車場：ビッグシャイン88北1条駐車場(北1条西15丁目、当館から徒歩5分)

○美術館利用者を対象とした割引＝駐車場入場から20分無料。以降20分ごとに130円。当館内で駐車券に押印してください。

○障害者割引＝精算前にビッグシャイン窓口で、身体障害者手帳、療育手帳、精神障害者保険福祉手帳を提示すると、1時間無料(上記2つの割引は併用不可)。



北海道立近代美術館

HOKKAIDO MUSEUM OF MODERN ART

<https://artmuseum.pref.hokkaido.lg.jp/knb>

✕ @dokinbi f @dokinbi