

特別展

# 令和5年度アイヌ工芸品展 「AINU ART—モレウのうた」

会期 : 2024年1月13日(土)~3月10日(日)

※会期中、小笠原小夜《aynu語木製カルタ》(作品番号OS04)の展示替えを行います。

[前期] 1月13日(土)→2月9日(金)

[後期] 2月10日(土)→3月10日(日)

会場 : 北海道立近代美術館 展示室A

寸法にあるアルファベット等は次の単位を表しています。

L=長 H=高 W=幅 D=奥行 T=厚 φ=直径

## 展示目録

番号	作家名	作品名	制作年	寸法	材質	所蔵
----	-----	-----	-----	----	----	----

### I 先人たちのモレウ

1	NA1	衣服		L126 W127	木綿	国立アイヌ民族博物館蔵
2	NA2	衣服		L123.0 W119.0	木綿	国立アイヌ民族博物館蔵
3	NA3	衣服		L134.0 W133.0	木綿	国立アイヌ民族博物館蔵
4	NA4	アットゥシ		L122.5 W131.5	鞣皮、木綿	国立アイヌ民族博物館蔵
5	NA5	衣服		L128.5 W130.0	木綿	国立アイヌ民族博物館蔵
6	NA6	衣服		L117.0 W123.0	木綿	国立アイヌ民族博物館蔵
7	NA7	衣服		L126.0 W125.0	木綿	国立アイヌ民族博物館蔵
8	NA8	衣服		L112.0 W118.0	木綿	国立アイヌ民族博物館蔵
9	NA9	ニンカリ		φ 8.5	鉄	国立アイヌ民族博物館蔵
10	NA10	ニンカリ		φ 10.3	鉄、ガラス	国立アイヌ民族博物館蔵
11	NA11	ニンカリ		φ 6.2	鉄	国立アイヌ民族博物館蔵
12	NA12	ニンカリ		φ 9.5	鉄、ガラス	国立アイヌ民族博物館蔵
13	NA13	ニンカリ		L9.7 φ 6.9	鉄、ガラス、木綿	国立アイヌ民族博物館蔵
14	NA14	マキリ		L27.5 W5.4 T2.5	木	国立アイヌ民族博物館蔵
15	NA15	マキリ		L29.4 W4.9 T2.1	木	国立アイヌ民族博物館蔵
16	NA16	オッチケ		L30.1 W34.8	木	国立アイヌ民族博物館蔵
17	NA17	オッチケ		L37.0 W38.5	木	国立アイヌ民族博物館蔵
18	NA18	タマサイ		L43.0 シトキL5.8 W7.8	ガラス、真鍮	国立アイヌ民族博物館蔵
19	NA19	タマサイ		L39.5 シトキφ9.6	ガラス、真鍮	国立アイヌ民族博物館蔵
20	NA20	タマサイ		L41.5 シトキφ11.1	ガラス、真鍮	国立アイヌ民族博物館蔵
21	NA21	キケウシパスイ		L37.2 W2.9 H2.7	木	国立アイヌ民族博物館蔵
22	NA22	イクパスイ		L32.0 W2.5 T1.3	木	国立アイヌ民族博物館蔵
23	NA23	イクパスイ		L33.7 W2.5 T0.9	木	国立アイヌ民族博物館蔵

24	NA24		イクパスイ		L35.4 W3.2 T0.7	木	国立アイヌ民族博物館蔵
25	NA25		イクパスイ		L33.2 W2.4 T0.8	木	国立アイヌ民族博物館蔵
26	NA26		イクパスイ		L31.7 W3.7 T1.1	木	国立アイヌ民族博物館蔵
27	NA27		イクパスイ		L34.6 W2.7 T0.9	木	国立アイヌ民族博物館蔵
28	NA28		イクパスイ		L31.4 W2.5 T0.6	木	国立アイヌ民族博物館蔵
29	NA29		イクパスイ		L27.8 W3.0 T0.6	木	国立アイヌ民族博物館蔵
30	NA30		イクパスイ		L37.3 W2.7 T0.8	木	国立アイヌ民族博物館蔵
31	NA31		イクパスイ		L32.6 W2.8 T0.8	木	国立アイヌ民族博物館蔵

## II 十人のモレウ

32	NY1	西田香代子	タベストリー	2001	L153.0 W69.5	木綿	北海道立北方民族博物館蔵
33	NY2	西田香代子	チンヂリのブックカバー	2003	L39.3 W26.3	木綿	作家蔵
34	NY3	西田香代子	チンヂリの着物	2020	L134.0 W133.5	木綿	国立アイヌ民族博物館
35	NY4	西田香代子	ルウンベ	2007頃	L111.0 W139.0	木綿衣	鶴雅リゾート株式会社蔵
36	NY5	西田香代子	タベストリー	2008	L178.0 W111.5	木綿	アイヌ民族文化財団蔵
37	NY6	西田香代子	テーブルセンター	2012頃	L185.0 W42.0	木綿	作家蔵
38	NY7	西田香代子	テーブルセンター		L64.0 W36.0	木綿	作家蔵
39	NY8	西田香代子	ブックカバー		L31.7 W22.0	木綿	鶴雅リゾート株式会社蔵
40	NY9	西田香代子	テーブルセンター		L52.0 W30.0	木綿	鶴雅リゾート株式会社蔵
41	NY10	西田香代子	チンヂリ			木綿衣	アイヌ民族文化財団蔵
42	NY11	西田香代子	アイヌ伝統衣服（子ども用）			木綿衣	アイヌ民族文化財団蔵
43	SH1	下倉洋之 台：藤戸幸夫	深森の精霊	2018	L27.5 W6.0	銀	作家蔵
44	SH2	下倉洋之	KIMUN KAMUY PENDANT		H4.2 W4.2	銀	作家蔵
45	SH3	下倉洋之	NISKUR PENDANT		H4.5 W4.5	銀	作家蔵
46	SH4	下倉洋之 文様デザイン：床絵美	KAMUY CEP PENDANT		φ3.0	銀	作家蔵
47	SH5	下倉洋之	KENI TUK PENDANT		H4.5 W4.5	銀	作家蔵
48	SH6	下倉洋之	KASICIWKUS PENDANT		H3.2 W2.0	銀	作家蔵
49	SH7	下倉洋之 文様デザイン：床絵美	MOREW NOKA PENDANT	2007	鎖L45.2 飾りL4.7W2.9	銀	アイヌ民族文化財団蔵
50	SH8	下倉洋之	輪はつながって輪を作る	2007	L33.0 玉φ4.5	銀、ガラス	アイヌ民族文化財団蔵
51	SH9	下倉洋之	湧水	2016	L32.5	銀、ガラスビーズ 黒曜石、琥珀	アイヌ民族文化財団蔵
52	SH10	下倉洋之	KAMUY CEP	2022	L57.5 シトキW7.5 H4.7	銀、ガラスビーズ カーネリアン	個人蔵

53	SH11	下倉洋之 文様デザイン：床絵美	KAMUY AMI PENDANT	2023	H:5.4 W4.1	銀	作家蔵
54	SH12	下倉洋之	UOUSI WA KARIP KARA		各φ5.8	銀	作家蔵
55	SH13	下倉洋之	CHASHI BANGLE		H4.6 φ5.8	銀	作家蔵
56	SH14	下倉洋之	UPIS MOREW TEKUNKANI	2023	H4.5 φ5.8	銀	アイヌ民族文化財団蔵
57	SH15	下倉洋之	<sup>ひぐま</sup> 熊の手のリング	1999	φ2.7	銀、純金	作家蔵
58	SH16	下倉洋之	KIMUN KAMUY RING		φ2.8	銀、K18	作家蔵
59	SH17	下倉洋之	KIMUN KAMUY RING		φ3.0	銀、K18	作家蔵
60	SH18	下倉洋之	KIMUN KAMUY RING w/Bisbee Turquois	2019	φ3.0	銀、K18、トルコ石	作家蔵
61	SH19	下倉洋之	KIMUN KAMUY RING	2023	φ3.0	銀、K18	作家蔵
62	SH20	下倉洋之	HORKEW KAMUY RING	2023	φ2.8	銀、K18	アイヌ民族文化財団蔵
63	SH21	下倉洋之	KARIP	2007	D1.6 φ10	銀、真鍮、黒曜石	アイヌ民族文化財団蔵
64	SH22	下倉洋之 とんぼ玉：増井敏雅	NINKARI 森と精霊	2018	W5.1 φ4.5	銀、とんぼ玉	アイヌ民族文化財団蔵
65	SH23	下倉洋之	NINKARI	2022	W7.0 φ5.1	銀、水晶	作家蔵
66	SH24	下倉洋之	NINKARI	2022	φ6.4	銀、ガラスビーズ	作家蔵
67	SH25	下倉洋之	NINKARI	2023	φ5.5	銀	作家蔵
68	KN1	川村則子	Spirit of the Ainu	1998	W281.0 H146.5	布	アイヌ民族文化財団蔵
69	KN2	川村則子	カムイ ミンタラ		W240.0 H160.0	布	アイヌ民族文化財団蔵
70	KN3	川村則子	文様		W148.0 H118.0	布	アイヌ民族文化財団蔵
71	KN4	川村則子	Spirit of the Ainu II		W130.0 H250.0	布	アイヌ民族文化財団蔵
72	OS7	小笠原小夜	aynukur 人影	2023		インクジェット、紙	作家蔵
73	OS4	小笠原小夜	aynu語木製カルタ	2010		木、布、紙	国立歴史民俗博物館蔵
74	OS8	小笠原小夜	ikarkar ani ku=sinot ルウンベ	2018	L35.0 W45.0	木綿、木綿糸	作家蔵
75	OS9	小笠原小夜	ikarkar ani ku=sinot カパラミブ	2018	L35.0 W45.0	木綿、木綿糸	作家蔵
76	OS10	小笠原小夜	ikarkar ani ku=sinot チヂリ	2018	L35.0 W45.0	木綿、木綿糸	作家蔵
77	OS13	小笠原小夜	nupuri 山 (トラック・ポティプリントのた めの刺繍)	2021	L37.0 W73.0	木綿、木綿糸	作家蔵
78	OS12	小笠原小夜	atuy 海 (トラック・ポティプリントのた めの刺繍)	2021	L37.0 W73.0	木綿、木綿糸	作家蔵
79	OS15	小笠原小夜	ikarkar ani ku=sinot ルウンベ	2018		インクジェット、紙	作家蔵
80	OS5	小笠原小夜	ikarkar ani ku=sinot カパラミブ	2018		インクジェット、紙	作家蔵
81	OS6	小笠原小夜	ikarkar ani ku=sinot チヂリ	2018		インクジェット、紙	作家蔵
82	OS16	小笠原小夜	nupuri 山	2021		インクジェット、紙	作家蔵

83	OS17	小笠原小夜	atuy 海	2021		インクジェット、紙	作家蔵
84	OS2	小笠原小夜	『問いかけるアイヌアート』	2019	L21 W15		北海道立近代美術館蔵
85	OS11	小笠原小夜	kikir kamuy ru kar 虫の神が道を作った (『問いかけるアイヌアート』表紙のための刺繍)	2020	L21.2 W39.3	紙、木綿糸	作家蔵
86	OS3	小笠原小夜	『ミントラ① アイヌ民族 27の昔話』	2021	L18.3 W5.8		アイヌ民族文化財団蔵
87	OS14	絵 小笠原小夜	『様似のむかしばなし』	2023			作家蔵
88	OS1	小笠原小夜	アイヌ民族文化財団 カレンダー	2013-2024	L59.4 W42.0		アイヌ民族文化財団蔵
89	KK1	貝澤幸司	ほろ酔い	1990年代	W38.2 H25.2 D20.0	木(クルミ)	貝澤徹氏蔵
90	KK2	貝澤幸司	魚・いってえー	1990年代	W36.0 H35.5 D22.0	木(クルミ)	アイヌ民族文化財団蔵
91	KK3	貝澤幸司	リール	2007	W12.5 H11.3 D10.4	木(シナ、タケ)	貝澤徹氏蔵
92	KK4	貝澤幸司	山女魚		W12.5 H11.3 D10.4	木	貝澤徹氏蔵
93	KK5	貝澤幸司	北の淡水魚		L10.0 W3.3 ほか18種	木	貝澤徹氏蔵
94	KU1	貝澤ウトレントク	イタ	明治20年代	L25.3 W26.6 T2.6	木	貝澤徹氏蔵 (貝澤勉氏旧蔵)
95	KM1	貝澤勉	ニマ	1973	L45.5 W22.6 H10.8	木(クルミ)	貝澤徹氏蔵 (貝澤勉氏旧蔵)
96	KT1	貝澤徹	タヌキ	1998	W57.0 H44.0 D29.0	木(センノキ)	個人蔵
97	KT2	貝澤徹	ネズミを捕まえるフクロウ	1998	W25.5 H48.5 D22.5	木(エンジュ)	作家蔵
98	KT3	貝澤徹	スオプ	2000	L33.0 H8.4 W25.4	木(クルミ)	作家蔵
99	KT4	貝澤徹	フクロウ	2001	W31.0 H61.6 D35.0	木(クルミ)	作家蔵
100	KT5	貝澤徹	イタ		T2.6 φ30.0	木(カツラ)	アイヌ民族文化財団蔵
101	KT6	貝澤徹	アイデンティティ	2011	台座含め W50.0 H123.6 T50.0	木(カツラ)	アイヌ民族文化財団蔵
102	KT7	貝澤徹	イヨマンテのイクバスイ	2014	L119.0 W15.0 H12.0	木(イタヤカエデ)	個人蔵
103	KT8	貝澤徹	スパイダーマン・マスク	2016	L24.0 H7.5 W15.0	木(エンジュ)	個人蔵
104	KT9	貝澤徹	バットマン・マスク	2016	L37.0 H10.5 W17.0	木(エンジュ)	個人蔵
105	KT10	貝澤徹	パレット	2023	L35.0 W25.8 T2.2	木(カツラ)	作家蔵
106	KT11	貝澤徹	イタ	2023	W77.0 H100.0 D3.8	木(カツラ)	作家蔵
107	KT12	貝澤徹	イタ			木(カツラ)	アイヌ民族文化財団蔵
108	KT13	貝澤徹	キムンカムイの手	2015	右: W11.5 H18.2 D13.5 左: W11.3 H18.5 D14.0	木(エンジュ)	アイヌ民族文化財団蔵
109	KT14	貝澤徹	Iron Will (鉄の意志)	2024	W74.0 H240.0 T6.0	木(カツラ)	作家蔵
110	FK1	藤戸康平	Gorilla	1991頃	W26.0 H36.0 T2.8	木(シナ)	作家蔵
111	FK2	藤戸康平	Jango (french bulldog)	2004頃	W5.9 H10.0 T2.8	木(エンジュ)	作家蔵
112	FK3	藤戸康平	幸子さんの時計		L20.0 W6.5 H3.8	木(エンジュ)	作家蔵

113	FK4	藤戸康平	Happy 5th Birthday Yuta	2010	L19.4 W6.5 H3.8	木（エンジュ）	作家蔵
114	FK5	藤戸康平	時計		L20.0 W6.2 H3.3	木（エンジュ）	作家蔵
115	FK6	藤戸康平	コンパス		L39.0 コンパスW4.8 H6.4 T1.0	木（アサダ）	作家蔵
116	FK7	藤戸康平	都会のサバイバルネックレス		チャームL4.6 W3.4 T1.8	木	アイヌ民族文化財団蔵
117	FK8	藤戸康平	ニンカリ		L4.8 W4.5 T0.5	木	アイヌ民族文化財団蔵
118	FK9	藤戸康平	祈り	2016	H12.0 W10.0	木（アサダ）	作家蔵
119	FK10	藤戸康平	マキリ		L37.0 W7.2 T3.6	木（アサダ）	作家蔵
120	FK11	藤戸康平	イクパスイ	2017	L28.5 W3.0 T0.9	木（アサダ）	作家蔵
121	FK12	藤戸康平	木製サングラス 「FUJITO」シリーズ	2018	H4.9 W14.5 D15.5	木（アサダ）	作家蔵
122	FK13	藤戸康平	木製サングラス 「ita」シリーズ	2018	H5.3 W14.0 D14.3	木（アサダ）	作家蔵
123	FK14	藤戸康平	Singing of the Needle	2021		鉄、鹿の頭骨	作家蔵
124	FK15	藤戸康平	ぐるぐるモレウ	2023	H21.6 W23.3	木（シナベニア）	作家蔵
125	FK16	藤戸康平	gates	2022			佐久間陽介氏蔵
126	YK1	結城幸司	kamuy ipirima	2001	L37.8 W26.5	木版・紙	作家蔵
127	YK2	結城幸司	yuk まなざし	2004	L98.2 W67.6	木版・紙	作家蔵
128	YK3	結城幸司	流木のkamuy	2006	L121.0 W47.8	木版・紙	作家蔵
129	YK4	結城幸司	okhotsk rera	2008頃	L192.3 W96.2	木版・紙	作家蔵
130	YK5	結城幸司	熊渦	2020	L35.8 W28.2	木版・紙	作家蔵
131	YK6	結城幸司	karase karase	2023	L34.3 W32.5	木版・紙	作家蔵
132	YK7	結城幸司	七五郎沢のきつね	2015	L29.0 W37.8	木版・紙	作家蔵
133	YK8	監督：すぎはらちゅん プロデューサー：本田正也 原案・木版画：結城幸司	七五郎沢の狐	2015	13分45秒	アニメーション	作家蔵
134	SM1	関根真紀	スタンドキルト風アイヌ紋様タペストリー	2009	L123.8 W144.7	布	国立歴史民俗博物館
135	SM2	関根真紀	タペストリー		L173.0 W117.0	布	国立アイヌ博物館蔵
136		関根真紀	アイデアスケッチ				作家蔵
137		関根真紀	関根真紀デザイングッズ				作家蔵
138		関根真紀	ご当地アイヌ文様 コココーラボトル	2020			作家蔵
139		関根真紀×「印伝の山本」	財布・印鑑入れ				作家蔵
140	FY1	藤戸幸夫	マキリ	1990年代	L28.2 W6.0	木	野田サトル氏蔵
141	FY2	藤戸幸夫	マキリ	1990年代	L35.5 W7.5	木	野田サトル氏蔵
142	FY3	藤戸幸夫	マキリ	2000頃	L24.6 W5.0	木	下倉洋之氏蔵

143	FY4	藤戸幸夫	マキリ	2000頃	L26.0 W6.0	木（オンコ）、鹿角	作家蔵
144	FY5	藤戸幸夫	マキリ	2018	L36.5 W8.2 T3.0	木、鹿角	下倉洋之氏蔵
145	FY6	藤戸幸夫	マキリ	2022	L33.5 W6.4	木	鶴雅リゾート株式会社蔵
146	FY7	藤戸幸夫	マキリ	2022	L33.0 W7.0	木	鶴雅リゾート株式会社蔵
147	FY8	藤戸幸夫	マキリ	2022	L25.0 W4.0	木	鶴雅リゾート株式会社蔵
148	FY9	藤戸幸夫	マキリ		L28.8 W6.0	木（エンジュ）、鹿角	個人蔵
149	FY10	藤戸幸夫	マキリ		L24.6 W5.5	木（アオダモ）	作家蔵
150	FY11	藤戸幸夫	マキリ	2023	L25.0 W5.0	木（イタヤカエデ）、鹿角、オヒョウ紐	作家蔵
151	FY12	藤戸幸夫	マキリ	2023	L28.0 W6.5	木（イタヤカエデ）、オヒョウ紐	作家蔵
152	FY13	藤戸幸夫	ボンナタ	2023	L34.3 W7.5 T5.0	木（イタヤカエデ）、オヒョウ紐	川村カ子トアイヌ記念館
153	FY14	藤戸幸夫	マキリ	2023	L33.9 W6.7 T7.0	木（イタヤカエデ）、オヒョウ紐	川村カ子トアイヌ記念館
154	FY15	藤戸幸夫	マキリ	2023	L30.2 W5.8 T2.5	木（イタヤカエデ）、鹿角、オヒョウ紐	川村カ子トアイヌ記念館
155	FY16	藤戸幸夫	マキリ	2023	L32.0 W7.0		作家蔵
156	FY17	藤戸幸夫	イクパスイ	2023		木	鹿田川見氏蔵
157	FY18	藤戸幸夫	エムシ		L81.0 W4.5	木（カツラ）、鹿角、桜皮、石	作家蔵
158	FY19	藤戸幸夫	タシロ	2020	L46.0 W8.3 T4.5	木	アイヌ民族文化財団蔵
159	FY20	藤戸幸夫	煙草入れ		煙草入れ L9.2 W6.3 H8.4 煙管さし L30.0 W4.3	木	野田サトル氏蔵
160	FY21	藤戸幸夫	宝箱	2021	W25.0 H12.0 D13.0	木（エンジュ）、ラブラドライト	作家蔵
161	FY22	藤戸幸夫	宝箱	2021	W22.0 H11.4 D8.9	木（エンジュ）、マラカイト	作家蔵
162	FY23	藤戸幸夫	トンコリ	2020	L100.2 W27.7 T6.5	木（アカマツ）	作家蔵
163	FY24	藤戸幸夫	トンコリ	2021	L113.7 W33.3 T7.5	木（イチイ）	作家蔵
164	FY25	藤戸幸夫	メノコイタ	2022	L18.0 H9.6 D23.7	木（カツラ）	作家蔵

世界のぐるぐるを訪ねて

165	H1	M. E. ザクスル	ナーナイの花嫁衣装	1988	H96.5 W133.0	木綿	北海道立北方民族博物館蔵
166	H2	A.A.サマール	ナーナイの花嫁衣装 （ケープ）	1990	L39.0 W68.0	布	北海道立北方民族博物館蔵
167	H3	A.A.デリュージン	ナーナイの花嫁衣装（靴）	1990	L26.0 H27.3 W9.4 L25.8 H27.2 W9.2	皮（鹿皮、合皮）	北海道立北方民族博物館蔵

トピック展示 尾張徳川家第19代当主徳川義親の北海道八雲町とのかかわり

168	TR1		チカラカラペ／ルウンペ		L128.0 W136.6	木綿	個人蔵
169	TR2		アットウシ		L136.0 W115.6	鞆皮、木綿	個人蔵
170	TR3		アットウシ		L128.0 W113.2	鞆皮、木綿	個人蔵
171	TR4		手提げ袋		L28.0 W117.0		個人蔵
172	TR5		手提げ袋		L31.5 W126.5		個人蔵
173	TR6		イクパスイ		L33.1 W2.5	木	個人蔵
174	TR7		イクパスイ		L32.7 W2.7	木	個人蔵
175	TR8		イクパスイ		L33.7 W3.0	木	個人蔵
176	TR9		イクパスイ		L36.0 W3.0	木	個人蔵
177	TR10		イクパスイ		L39.5 W3.5	木	個人蔵
178	TR11		タンパコオブ		煙草入れ/L9.5 W5.0 H6.0 煙管さし/L35.0 W3.5	木	個人蔵
179	TR12		タンパコオブ		煙草入れ/L9.5 W5.0 H8.5 煙管さし/L39.2 W3.5	木	個人蔵
180	TR13	スイス、ベルン	這い熊	1922収集	L9.3 W4.1 H5.1	木	個人蔵
181	TR14	伊藤政雄	這い熊	1924	L10.4 W4.1 H6.1	木	個人蔵
182	TR15	スイス	熊の学校		H6.5 台11.8 W7.8	木	個人蔵
183	TR16	八雲農民美術研究会	熊の授業		H8.0 台15.2 W9.0	木	個人蔵
184	TR17	スイス、ベルン	糸巻き熊	1922収集	L17.4 W9 H21.0	木	個人蔵
185	TR18	早川惣三郎 (号 雪州)	熊のスケッチ	昭和初期	H7.6 台L10.4 W10.6	木	個人蔵
186	TR19	若山万之助 (号 昇雲)	熊の音楽隊	昭和初期	L3.0 W3.0 H5.2ほか	木	個人蔵
187	TR20	八雲農民美術研究会	大漁の木もっこを背負う 熊立像	昭和初期	H30.5 台17.5 12.1 1.8	木	個人蔵
188	TR21		盆		L31.4 W19.3	木	個人蔵

こちらのQRコードから、作品制作のアーカイブス映像をご覧頂けます。

貝澤徹



西田香代子



藤戸幸夫

