

日本画家

羽生輝展 悠久の岬を望む

Hanyu Hikaru: View of the Eternal Cape – Japanese-style Paintings

100	第518回「誕生と死と（61）」帯広へ	2001（平成13）年	コンテ、パステル、墨、胡粉、鉛筆、紙	一般財団法人くしろ知域文化財団
101	第520回「誕生と死と（63）」若い女	2001（平成13）年	鉛筆、パステル、紙	一般財団法人くしろ知域文化財団
102	第526回「誕生と死と（69）」吹雪模様	2001（平成13）年	墨、グワッシュ、パステル、紙	一般財団法人くしろ知域文化財団
103	第528回「誕生と死と（71）」オニツブ（鬼呼）	現釧路市弁天ヶ浜 2001（平成13）年	墨、コンテ、パステル、胡粉、紙	一般財団法人くしろ知域文化財団
104	第545回「誕生と死と（88）」紫雲台岬	2001（平成13）年	墨、グワッシュ、紙	一般財団法人くしろ知域文化財団
105	第590回「ただよう舟（45）」仕掛け	2002（平成14）年	墨、グワッシュ、紙	一般財団法人くしろ知域文化財団
106	第601回「ただよう舟（56）」骨董	2002（平成14）年	鉛筆、墨、パステル、紙	一般財団法人くしろ知域文化財団

資料

no.	資料名	年代	備考	所蔵先
107	少年時代の絵	1951-52（昭和26-27）年頃	クレヨン、水彩、紙／25.0×36.0他	作家蔵
108	18歳の年、伯母の舟越道子とその夫で彫刻家の舟越保武から贈られた「ゴッホ展」図録	東京国立博物館／1958（昭和33）年10月15日～11月25日		作家蔵
109	写生道具	-	-	作家蔵
110	日本画の画材、道具	-	-	作家蔵
-	インタビュー動画「羽生輝 日本画を語る」	2021（令和3）年	撮影日：2021（令和3）年2月18日	
／聞き手：瀬戸厚志（北海道立近代美術館）、藤原乃里子（北海道立釧路芸術館）／編集：北海道立近代美術館、北海道立釧路芸術館				

この1点をみてほしい。

1	吉川霊華<太上老君>	1917(大正6)年	紙本墨画	当館蔵
---	------------	------------	------	-----

2022〔令和4〕年

4月16日〔土〕～6月26日〔日〕

主催 | 北海道立近代美術館 後援 | 札幌市、札幌市教育委員会

北海道立近代美術館

HOKKAIDO MUSEUM OF MODERN ART
〒060-0001 札幌市中央区北1条西17丁目 011-644-6882

no.	作品名	制作年	技法、材質	所蔵先
1	鯉2匹	1953-54（昭和28-29）年頃	水彩、溶き油、紙	作家蔵
2	千代ノ浦海岸スケッチ	1961（昭和36）年	油彩、キャンバス	佐々木良造氏
3	部屋のかたすみ	1963（昭和38）年	油彩、キャンバス	作家蔵
4	暮色	1968（昭和43）年	彩色、和紙、板	若山直氏
5	碧色（トレドにて）	1971（昭和46）年	彩色、和紙、板	釧路市立美術館
6	望郷（クナシリ）	1971（昭和46）年	彩色、和紙、板	釧路市立美術館
7	望郷（クナシリ・エトロフ）	1973（昭和48）年	彩色、和紙、板	根室市総合文化会館
8	冬来	1974（昭和49）年	彩色、和紙、板	若山直氏
9	冬来	1975（昭和50）年	彩色、和紙、板	若山直氏
10	暮れる北浜	1977（昭和52）年	彩色、和紙、板	釧路市
11	移り変わり行く浜	1978（昭和53）年	彩色、和紙、板	若山直氏
12	厳寒北崖	1979（昭和54）年	彩色、和紙、板	若山直氏
13	北の浜	1980（昭和55）年	彩色、和紙、板	釧路信用金庫西港支店
14	冬眠する浜	1982（昭和57）年	彩色、板	釧路市立美術館
15	冬眠する浜	1986（昭和61）年	彩色、板	辻谷守氏
16	11月のセーヌ川	1997（平成9）年	彩色、紙	作家蔵
17	聖堂（フィレンツェ）	1968（昭和43）年	彩色、紙	南大通ギャラリー
18	北の浜辺（桂恋）	1989（平成元）年	彩色、板	市立釧路総合病院
19	夜明（トルコ・イスタンブールにて）	1986（昭和61）年	パステル、紙	作家蔵
20	古都（スペイン・トレドにて）	1985（昭和60）年	パステル、紙	作家蔵
原田康子『挽歌』新聞連載挿絵原画				
21	第13回（第1章-13）	1980（昭和55）年	パステル、墨、紙	個人蔵
22	第14回（第1章-14）	1980（昭和55）年	パステル、鉛筆、紙	個人蔵
23	第16回（第2章-1）	1980（昭和55）年	パステル、コンテ、鉛筆、紙	村岡冴子氏
24	第18回（第2章-3）	1980（昭和55）年	パステル、鉛筆、紙	藤田千津氏
25	第33回（第3章-5）	1980（昭和55）年	パステル、紙	川岸雅子氏
26	第108回（第10章-7）	1980（昭和55）年	アクリル絵具、パステル、コンテ、鉛筆、紙	村上千尋氏
27	第112回（第10章-11）	1980（昭和55）年	パステル、紙	香川奈緒美氏
28	第117回（第10章-16）	1980（昭和55）年	パステル、鉛筆、紙	藤田千津氏
29	第118回（第10章-17）	1980（昭和55）年	パステル、ボールペン、紙	釧路文学館
30	第157回（第14章-4）	1980（昭和55）年	パステル、ボールペン、紙	個人蔵
31	第170回（第15章-1）	1980（昭和55）年	ペン、水彩、パステル、紙	個人蔵
32	第181回（第16章-3）	1980（昭和55）年	墨、色鉛筆、紙	長野佳子氏
33	水辺（釧路湿原）	1984（昭和59）年	彩色、板	釧路商工会議所
34	漁つつ北浜	1984（昭和59）年	彩色、板	辻谷守氏

35	白い海	1989 (平成元) 年	彩色、板	辻谷守氏
36	北浜に舞う	1986 (昭和 61) 年	彩色、板	北海道釧路湖陵高等学校
37	北の海 (岬、クナシリ)	1991 (平成 3)	彩色、板	辻谷守氏
38	2月の北岬	1987 (昭和 62) 年	彩色、板	釧路公立大学
39	北の岬 (知床)	1989 (平成元) 年	彩色、板	北海道立近代美術館
40	夜明け (昆布森 1月)	1991 (平成 3) 年	彩色、板	辻谷守氏
41	北の岬 (桂恋)	1993 (平成 5) 年	彩色、板	北海道立釧路芸術館
42	春採湖	1992 (平成 4) 年	彩色、板	釧路昭和啓生園
43	北の岬 (桂恋)	1992 (平成 4) 年	彩色、板	釧路市立美術館
44	浜辺に暮らす (千代の浦)	1994 (平成 6) 年	彩色、板	釧路市立美術館
45	浜辺に暮らす (床丹)	1994 (平成 6) 年	彩色、板	辻谷守氏
46	北の浜辺 (千代の浦)	1998 (平成 10) 年	彩色、板	網走市立美術館
47	北の浜辺 (床丹)	1993 (平成 5) 年	彩色、板	釧路市立美術館
48	北の岬 (愛冠)	1993 (平成 5) 年	彩色、板	釧路弁護士会
49	北の浜辺 (小島望、大黒島望)	1996 (平成 8) 年	彩色、板	北海道立釧路芸術館
50	北の浜辺	1997 (平成 9) 年	彩色、板	北海道立旭川美術館
51	北の浜辺 (オホーツク)	1999 (平成 11) 年	彩色、板	北海道立釧路芸術館
52	サピタ	1968 (昭和 43) 年	彩色、紙	中村幸雄氏
53	ヴェネツィア	1989 (平成元) 年	彩色、板	南大通ギャラリー
54	シャルトル	1989 (平成元) 年	彩色、板	南大通ギャラリー
55	ノートルダム寺院	2009 (平成 21) 年	彩色、板	大島尚久氏
56	フィレンツェにて	2020 (令和 2) 年	彩色、紙	南大通ギャラリー
57	碧 (古都トレド)	2019 (令和元) 年	彩色、紙	作家蔵
58	海霧	2002 (平成 14) 年	彩色、板	札幌芸術の森美術館
59	海霧 (北岬II)	2002 (平成 14) 年	彩色、板	札幌芸術の森美術館
60	海霧 (オダイト)	2001 (平成 13) 年	彩色、板	北海道立釧路芸術館
61	海霧 (オソツナイ)	2001 (平成 13) 年	彩色、板	北海道立近代美術館
62	北辺・昆布森	2003 (平成 15) 年	彩色、板	北海道立旭川美術館
63	雪止んで (釧路町老者舞)	2010 (平成 22) 年	彩色、板	ひろせクリニック
64	残照 (北岬)	2012 (平成 24) 年	彩色、板	辻谷守氏
65	海霧 (07、オソツナイ)	2007 (平成 19) 年	彩色、板	北海道立釧路芸術館
66	海霧 (07、オダイト)	2007 (平成 19) 年	彩色、板	北海道立釧路芸術館
67	浜風 (釧路崎)	2009 (平成 21) 年	彩色、板	小川勝弘氏
68	晩照 (北岬)	2012 (平成 24) 年	彩色、板	北海道立釧路芸術館
69	冬日 (悠々釧路湿原)	2015 (平成 27) 年	彩色、板	北海道立釧路芸術館
70	雨止む (悠々釧路湿原)	2016 (平成 28) 年	彩色、板	個人蔵

71	霧う釧路湿原	2017 (平成 29) 年	彩色、板	個人蔵
72	晩照 (悠々釧路湿原)	2013 (平成 25) 年	彩色、板	小川勝弘氏
73	朝霧流れる (悠々釧路湿原)	2017 (平成 29) 年	彩色、板	チャイルド歯科長内医院 長内信辰氏
74	霧流れる (悠々釧路湿原)	2016 (平成 28) 年	彩色、板	チャイルド歯科長内医院 長内信辰氏
75	流れ行く (悠々釧路湿原)	2014 (平成 26) 年	彩色、板	チャイルド歯科長内医院 長内信辰氏
76	流れ行く雪雲 (釧路湿原)	2015 (平成 27) 年	彩色、板	チャイルド歯科長内医院 長内信辰氏
77	晩照 (悠々釧路湿原)	2014 (平成 26) 年	彩色、板	北海道立帯広美術館
78	海霧 (家路)	2018 (平成 30) 年	彩色、板	釧路市立美術館
79	夕風 (北の浜辺)	2019 (令和元) 年	彩色、板	ひろせクリニック
80	北の浜辺 (凍れる夜)	2020 (令和 2) 年	彩色、板	作家蔵
原田康子『海霧』新聞連載挿絵原画				
81	第 21 回「きらめく石 (2)」見送り	2000 (平成 12) 年	墨、グワッシュ、胡粉、鉛筆、紙	一般財団法人くしろ知域文化財団
82	第 57 回「おさよ (1)」明治初期の久寿里 (釧路)	2000 (平成 12) 年	墨、グワッシュ、パステル、胡粉、鉛筆、紙	一般財団法人くしろ知域文化財団
83	第 93 回「おさよ (37)」海霧の浜	2000 (平成 12) 年	墨、パステル、胡粉、紙	一般財団法人くしろ知域文化財団
84	第 130 回「真砂町 (35)」見送る	2000 (平成 12) 年	鉛筆、パステル、紙	一般財団法人くしろ知域文化財団
85	第 148 回「真砂町 (53)」秋味	2000 (平成 12) 年	鉛筆、パステル、胡粉、紙	一般財団法人くしろ知域文化財団
86	第 150 回「真砂町 (55)」囲炉裏	2000 (平成 12) 年	コンテ、胡粉、鉛筆、紙	一般財団法人くしろ知域文化財団
87	第 151 回「真砂町 (56)」スルメ	2000 (平成 12) 年	コンテ、パステル、鉛筆、紙	一般財団法人くしろ知域文化財団
88	第 172 回「真砂町 (77)」温もり	2000 (平成 12) 年	コンテ、パステル、墨、紙	一般財団法人くしろ知域文化財団
89	第 186 回「真砂町 (91)」脱衣	2000 (平成 12) 年	鉛筆、パステル、胡粉、紙	一般財団法人くしろ知域文化財団
90	第 235 回「真砂町 (140)」模様	2000 (平成 12) 年	墨、グワッシュ、紙	一般財団法人くしろ知域文化財団
91	第 238 回「真砂町 (143)」鉢巻き	2000 (平成 12) 年	墨、グワッシュ、紙	一般財団法人くしろ知域文化財団
92	第 316 回「馬上の姉 (22)」昆布番屋	2001 (平成 13) 年	パステル、グワッシュ、墨、胡粉、紙	一般財団法人くしろ知域文化財団
93	第 318 回「馬上の姉 (24)」荒れる	2001 (平成 13) 年	墨、パステル、胡粉、紙	一般財団法人くしろ知域文化財団
94	第 356 回「馬上の姉 (62)」黒百合花	2001 (平成 13) 年	鉛筆、パステル、紙	一般財団法人くしろ知域文化財団
95	第 382 回「北へ (7)」知人岬望	2001 (平成 13) 年	墨、グワッシュ、パステル、胡粉、紙	一般財団法人くしろ知域文化財団
96	第 411 回「北へ (36)」鈴蘭	2001 (平成 13) 年	鉛筆、パステル、胡粉、紙	一般財団法人くしろ知域文化財団
97	第 481 回「誕生と死と (24)」番屋	2001 (平成 13) 年	墨、グワッシュ、胡粉、紙	一般財団法人くしろ知域文化財団
98	第 485 回「誕生と死と (28)」くぼみ	2001 (平成 13) 年	墨、グワッシュ、パステル、紙	一般財団法人くしろ知域文化財団
99	第 493 回「誕生と死と (36)」別棟家並	2001 (平成 13) 年	墨、グワッシュ、胡粉、紙	一般財団法人くしろ知域文化財団