

お客様からのご意見におこたえします

アンケートでいただいたご意見をもとに、よりよい美術館運営につとめてまいります。

ご意見	当館の対応
歩行車を設置してほしい。	ご意見を踏まえ、お客様に安全で快適にご利用いただけるよう、歩行車を1台設置しました。
ホームページに駐輪場の有無を記載してほしい。	駐輪場は敷地内に2か所ございます。 ご意見を踏まえ、当館ホームページ「アクセス」のページに掲載しました。
手で作品に触れることができる展示があるが、指先を拭くウェットティッシュがもっと手前に置かないとわかりにくい。外国人も多いので、誰にでもわかりやすい配置や動線を考えてほしい。	ご意見を踏まえ、ウェットティッシュを含め解説パネルや展示作品、動線について、どなたにもよりわかりやすい配置を工夫します。
作品保護はもちろん必要だが、展示室全体の照明をもう少し確保してもらえないか。展示室内を周るときも安全だし、周りの明るさがもっとあれば、一つ一つの細かい作品もよりよく見ることができる。検討してほしい。	作品保護についてご理解いただき、感謝申し上げます。 お借りした作品の場合、所蔵者の意向や条件もありますが、借用作品・所蔵作品とも作品保護と展示環境の両面を勘案しながら、展示室の照度を確保します。
外国人がわかりやすいよう、館内における表記や展示における作品や作者についての情報が得られるQRコードや音声ガイドはないのか。	展覧会の挨拶パネルやキャプションについては、原則英文を併記していますが、海外からのお客様にも展示をより楽しんでいただけるよう、英文併記をはじめ、多言語化の充実を進めます。
作品に関するキャプションが小さく、白線の位置からでは文字が見えづらい。	文字の大きさ・種類など、視認性が良いように留意しておりますが、少し離れた場所からでも読みやすくなるよう工夫します。
作品撮影可のため、撮影の邪魔にならないようにしたりして、自由に見られない。全作品を撮影可にするのはいかがなものか。	近年、スマートフォンやSNSの普及により撮影可能な展覧会が増えておりますが、さまざまな意見を踏まえ、展覧会や作品、お客様のニーズに最大限応えるべく、その都度個別に判断し対応します。

お客様からのご意見におこたえします

アンケートでいただいたご意見をもとに、よりよい美術館運営につとめてまいります。

ご意見	当館の対応
1階から2階に上がる階段の壁にも何かしらの美術品や展示物がそれに類するものがあると面白いのでは？	階段の壁は、材質の点で平面作品を展示することが難しく、展示した場合でも通常よりだいぶ低い位置に展示されることになるため、鑑賞に適さないと考えられます。また、階段に展示すると足を踏み外す可能性があり、危険ですので展示できません。ご理解のほどお願いします。
子どもにわかりやすい展示（フリガナがある等）がもっと増えるといい。	説明文やフリガナなど、子どもの理解をより意識した展示に努めます。
東西の歩道にせり出している木の枝を切ってほしい。枝が落ちてくるし、カラスが頭上にいて通りにくい。門の近くや庭の旗の近くの木も枝が伸びていて、頭や体にぶつかって危ないので、切ってほしい。	お客様の安全を最優先に、剪定や伐採など必要な対応を実施します。

激励のおことばもいただきました

毎回来るたびに企画テーマになるほど、こういう視点があったのかと驚かされたり、作品の解説に企画の一貫性を感じて、面白いなと感じている。そこまで鋭い企画でなくても、北海道にゆかりのある作者や作品に幾つも必ず出会えるので、それも、ここに来てよかったと思える瞬間である。予め興味があるわけでもないテーマの時に足を踏み入れても何かしらの関心・感動があるのが、私にとっては貴重な美術館。

近美らしい温かみのある展示で、家族連れにもおすすめと思った。美術と「仲良し」になれる展覧会である。

相国寺展は、札幌にしながら重要文化財、国宝を見られてありがたい。茶碗を側面からも見たかったので、全方面から見られる仕様が素晴らしかった。

ムーミン展は東京での展示よりもムーミンにフォーカスしていて、とてもよかった。セクションも分かりやすく作品の配置も見やすく考えられており、別の展示かと感じるほどで、とてもよかった。美術館自体の建築も大変美しく、とても満ち足りた気持ちになった。

イワタリ展は作品も全て素晴らしかったが、何よりも会場の壁、仕切りが今まで見たことのないレイアウトで、初めて来たような新鮮さと作品を一層引き立てる効果が素晴らしかった。

ガイドツアーがしっかりしていて、展示を楽しむ上でのポイントや解説などを提供してくれた。また、北海道出身や道内作家に焦点を当てているところもよかった。

家族の付き添い無しで初めて一人で来た。少し不安を感じていたが、スタッフの皆さんがとても優しく接してくれて安心できた。展示もどれも素敵だった。