

追悼 彫刻家・板津邦夫

ITAZU Kunio Remembrance Exhibition

2024/12/3(火)~2025/3/16(日)

no.	作品名 Title	制作年 Creation Year	技法、材質 Technique and Materials
1	<small>そうぼう</small> 双貌 Two Faces	1964(昭和39)	ケヤキ、アスファルト zelkova, asphalt
2	<small>ちかぶみ</small> 近文の少女 Girl at Chikabumi	1961(昭和36)	ブロンズ bronze
3	彫刻のある風景10, 4, '64 Scenery with Sculptures 10, 4, '64	1964(昭和39)	リトグラフ、紙 lithograph, paper
4	彫刻のある風景13, XI, '64 Scenery with Sculptures 13, XI, '64	1964(昭和39)	リトグラフ、紙 lithograph, paper
5	<small>そうぼう</small> 双貌6, XII, '65 Two faces 6, XII, '65	1965(昭和40)	リトグラフ、紙 lithograph, paper
6	植物 (芽) Plant: Germ	1978(昭和53)	クルミ、真鍮 walnut, brass
7	仮面 Mask	1979(昭和54)	マカバ birch
8	仮面 Mask	1979(昭和54)	木版、紙 woodblock print, paper
9	木のなかの顔 Face in Wood	1967(昭和42)	マカバ birch
10	大きな仮面 Big Mask	1980(昭和55)	ナラ oak
11	風神、又は、雷神 Wind God or Thunder God	1982(昭和57)	ニレ、拭漆 elm, urushi - lacquer
12	浮遊 Floating	1981(昭和56)	木版、紙 woodblock print, paper

13	五月の朝 Morning in May	1980(昭和55)	木版、紙 woodblock print, paper
14	コスモス Cosmos	2004(平成16)	木版、紙 woodblock print, paper
15	雪山と湖 Snow Mountain and Lake	2006(平成18)	木版、紙 woodblock print, paper
16	ばくしゅう 〈麦秋〉のためのデッサン Drawing for "The Barley Harvest Season"	2001(平成13)頃	墨、水彩絵具、紙 ink, water color, paper
17	ばくしゅう 麦秋 The Barley Harvest Season	2001(平成13)	ナラ、彩色(阿仙) oak, color(catechu)
18	星と太陽と月 The Stars, the Sun and the Moon	2000(平成12)	チーク、クルミ、拭漆、ステンレス、砥の粉 teak, walnut, urushi - lacquer, stainless, polishing powder
19	僕の夏休み自由研究 4年2組 板津邦夫 My Summer Homework: Submitted by ITAZU Kunio, Classroom 2, 4th Grade	2004(平成16)	アクリル絵具、木 acrylic, wood
20	僕の夏休み自由研究 4年2組 板津邦夫 My Summer Homework: Submitted by ITAZU Kunio, Classroom 2, 4th Grade	2004(平成16)	アクリル絵具、木 acrylic, wood
21	はたらく自動車 Working Model Vehicle	2005(平成17)	アクリル絵具、木 acrylic, wood
22	はたらく自動車 Working Model Vehicle	2005(平成17)	木 wood

ロビー展示

23	じゃが・アニマル I Potato-shaped Animal I	1996(平成8)	ナラ、墨 oak, ink
24	風の家 House in the Teeth of Wind	1995(平成7)	ナラ、彩色(アクリル絵具) oak, color(acrylic)

※全て当館蔵